

# Nalaten

Een blijvende  
verbinding met  
erfgoed in Nederland



HK

**HENDRICK DE KEYSER  
MONUMENTEN**



## Erflater aan het woord Bauke van der Vlies



**Bauke van der Vlies is vrijwilliger in ons museumhuis Huis van Eysinga in Leeuwarden en in de tegenovergelegen Kanselarij. Onlangs besloten hij en zijn vrouw Hendrick de Keyser Monumenten op te nemen in hun testament.**

“Ik heb altijd gehouden van oude panden. Het begon al toen ik klein was in mijn geboorteplaats Harlingen, waar Hendrick de Keyser ook twee hele mooie panden heeft aan de Noorderhaven en Zuiderhaven.”

“Op een gegeven moment zijn mijn vrouw en ik gaan nadenken over wat er met ons geld moet gebeuren als we ooit komen te overlijden. We hebben geen kinderen en zien dat onze familie het goed heeft. Daarom hebben we besloten dat we met ons geld iets goeds willen doen, en een bijdrage wilden leveren aan het cultureel erfgoed in Nederland.”

“Zorg voor monumenten wordt in Nederland toch vaak overgelaten aan particulieren, dus het is belangrijk dat we daar allemaal een steentje aan bijdragen. En je kan dus ook schenken als je eigen pand helemaal niet historisch of architectonisch relevant is, of heel erg mooi. Zo hebben wij besloten om ons appartement na te laten aan Hendrick de Keyser, zodat de opbrengst van de verkoop na ons overlijden geheel

ten goede komt aan het behoud van monumenten in Nederland. Op die manier is het voor ons dus toch mogelijk een substantieel bedrag na te laten aan Hendrick de Keyser.”

“Onze voorkeur is dat ons geld wordt gebruikt voor de uitbreiding van de collectie, of een restauratie van een mooi pand. Het liefst in Harlingen of elders in Friesland, maar we laten het vrij aan Hendrick de Keyser om het geld te gebruiken voor iets wat er op dat moment speelt.”

Het betekent ontzettend veel voor ons dat Bauke naast zijn inzet als vrijwilliger, ook met zijn nalatenschap een belangrijk steentje bijdraagt aan het behoud van onze mooie erfgoedcollectie. Daarvoor zijn wij hem en zijn vrouw zeer dankbaar.

**‘Ik zou mensen graag willen meegeven: denk aan Hendrick de Keyser, zodat je met je nalatenschap aan een goede toekomst bijdraagt.’**

## Uw nalatenschap maakt het verschil

Het betekent enorm veel voor ons dat u overweegt Hendrick de Keyser Monumenten in uw testament op te nemen.

Dankzij uw nalatenschap, van welke omvang dan ook, kunnen wij de meest bijzondere en unieke huizen en interieurs in Nederland beschermen, restaureren, openstellen, duurzaam behouden en doorgeven aan de generaties na ons.

Als u nalaat aan Hendrick de Keyser Monumenten wordt u deel van een lange traditie van weldoeners. Net als de stichters van hofjes of buitenplaatsen destijds, zorgt ook u ervoor dat ook de generaties na ons de schoonheid en de verhalen van ons monumentale erfgoed kunnen ervaren.



## Dankzij de nalatenschap van de heer Verspyck schittert de imposante watertoren van Schoonhoven weer als vanouds

**Interieurarchitect Rudy Verspyck geloofde zijn leven lang dat schoonheid behouden moest blijven. Vanwege zijn bijzondere liefde voor historische huizen en hun interieurs besloot hij een deel van zijn nalatenschap toe te vertrouwen aan Hendrick de Keyser Monumenten.**



Zijn bijzondere gift heeft het niet alleen mogelijk gemaakt om de duurzame restauratie van het voormalige weeshuis in Schiedam, met zijn 400 jaar lange geschiedenis, te voltooien. Ook hebben we dankzij zijn nalatenschap de karakteristieke Watertoren in Schoonhoven zijn oorspronkelijke glans terug kunnen geven.

Dit rijksmonument uit 1900, ontworpen door architect Frans-Adolph de Jongh, was ooit hét symbool van technische vooruitgang. Met zijn 52 meter hoogte, rijke neorenaissance details en slanke naaldspits is de toren nog altijd een blikvanger in het zilverstadje.

Na jarenlang weer en wind trotseren was het tijd voor groot onderhoud. Een metershoge steiger maakte het mogelijk om de toren grondig te reinigen, houtwerk te herstellen en het metsel- en leiwerk op te knappen. Waar nodig werden ramen en ornamenten vervangen, voegen hersteld en de bliksembeveiliging vernieuwd.

Zo is de watertoren dankzij de nalatenschap van meneer Verspyck weer een stralend middelpunt in Schoonhoven, en kunnen zowel de bewoners als de gasten in het unieke Hendrick de Keyser vakantiehuis bovenin de toren, hun verhalen toe blijven voegen aan de geschiedenis van deze prachtige watertoren.



Woon- en vakantiehuis De Watertoren, Schoonhoven

## Expert aan het woord Valentijn Carbo, architectuurhistoricus



**Erfgoed bewaren is mensenwerk, en uw bijdrage maakt dit mogelijk. Bij Hendrick de Keyser Monumenten werken historici, architecten, bouwkundigen en ambachtslieden die zich dagelijks inzetten voor het duurzame behoud van ons erfgoed. Wij restaureren met vakmanschap en liefde voor het ambacht. Met uw steun kunnen we eeuwenoude interieurs herstellen, unieke huizen en buitenplaatsen behouden of bijvoorbeeld een volledig 18e-eeuws hofje verduurzamen.**

“Nalatenschappen zijn van onschatbare waarde voor het behoud van ons cultureel erfgoed. Dankzij de vrijgevigheid van mensen die onze liefde voor bijzondere historische huizen delen, kunnen wij unieke huizen en interieurs restaureren, behouden en openstellen voor publiek. Zoals ons imposante museumhuis Huis Barnaart in Haarlem en het door Rietveld ontworpen Huis Slegers in Velp.”

“In deze monumenten zijn talloze authentieke elementen bewaard gebleven, waaronder de originele goudgele zijden wandbespanning en prachtige vergulde fauteuils uit begin 1800 in Huis Barnaart, en het originele meubilair in Huis Slegers.”

**‘Elke nalatenschap is van onschatbare waarde’**

“Zulke interieur-onderdelen zijn zeldzaam en zonder onze hulp zouden ze voor altijd verloren gaan.”

“We zijn dan ook heel blij dat we dankzij diverse nalatenschappen deze huizen en hun waardevolle historische interieurs duurzaam hebben kunnen restaureren, behouden én openstellen als museum- en vakantiehuis. Zodat de geschiedenis en de schoonheid van de huizen niet alleen behouden, maar ook beleefd kunnen worden door toekomstige generaties.”



1400 Gotisch  
Krommesteeg 11  
Elburg [Werken](#)



1495 Gotisch  
Het Zeepaert, Dordrecht  
[Wonen](#)



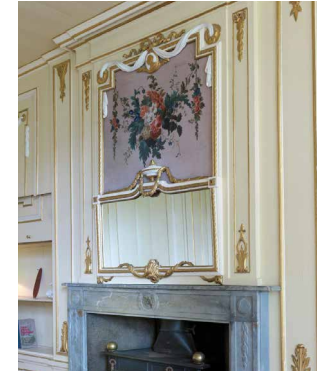
1571 Renaissance  
Karel V-Huis, Zwolle  
[Wonen, werken](#)



1755 Rococo  
Huis Bartolotti, Amsterdam  
[Museumhuis, evenementen](#)



1781 Neoclassicisme, Huis Van  
Eysinga, Leeuwarden  
[Museumhuis, wonen, werken](#)



Eind 18e eeuw Neoclassicisme  
Harsta State, Hegebeintum,  
[Museumhuis, overnachten](#)



1624 Renaissance  
Huis Bonck, Hoorn  
[Wonen](#)



1626 Renaissance  
Gemeenlandshuis, Maassluis  
[Werken](#)



1717 Lodewijk XIV-stijl, Buiten-  
plaats Beekestijn, Velsen-Zuid  
[Museumhuis, evenementen](#)



1808 Empire, Huis Barnaart,  
Haarlem [Museumhuis, werken](#)



1835, Het Vissershuisje  
Moddergat [Overnachten](#)



1899 Art nouveau/eclecticisme,  
Villa Rams Woerthe, Steenwijk  
[Museumhuis, evenementen](#)



1726 Lodewijk XIV-stijl,  
Gemeenlandshuis, Amsterdam  
[Werken](#)



1728 Lodewijk XIV-stijl  
Huis van Brienen, Amsterdam  
[Wonen](#)



1746 Rococo  
Huis Timmerman  
Monnickendam [Werken](#)



1935 Nieuwe Bouwen  
Huis Hildebrand, Blaricum  
[Wonen](#)



1956 Nieuwe Bouwen  
Huis Polman, Nagele  
[Museumhuis](#)



1967 Bossche School  
Huis Jan de Jong, Schaijk  
[Wonen, werken](#)

**Zo divers als onze monumenten zijn, zo divers kunnen uw redenen zijn om ons te steunen. Misschien geniet u van de historische huizen in uw stad, houdt u van architectuur en geschiedenis, of vindt u het belangrijk dat ons erfgoed ook uw kinderen en kleinkinderen kan blijven inspireren. Wat uw reden ook is, met uw nalatenschap helpt u ons om dit bijzondere erfgoed te redden en te behouden, en de prachtige huizen die ons land rijk is een mooie toekomst te geven.**

**‘Dat mijn broer aan dit project heeft bijgedragen, zou hem met trots vervullen’**



Wik en Theo Winkel bewonderen de gerestaureerde balken.

Een prachtig voorbeeld hiervan is de nalatenschap van de heer ir. S.F. Winkel. Als jarenlang lid van onze vereniging besloot hij Hendrick de Keyser op te nemen in zijn testament.

“Als ingenieur was hij altijd een voorstander van het in stand houden van historische gebouwen. Hij reisde daarvoor graag door Nederland, naar een nieuw project dat Hendrick de Keyser onder handen had genomen. Hij kon daar dan enthousiast over vertellen, en daar wilde hij als het ware graag aan meewerken”, vertelt zijn broer Theo.



De ontvangen financiële bijdrage uit de nalatenschap van de heer Winkel maakte de restauratie en verduurzaming van het prachtige historische pand aan de Voorstraat 27 in Brielle mogelijk.

Zo hebben we na de bijzondere vondst van originele 14<sup>e</sup>-eeuwse bakstenen de oorspronkelijke middeleeuwse gevel deels kunnen reconstrueren, is de 16<sup>de</sup>-eeuwse trapgevel met de sierlijke gietijzeren ankers, pinakels en natuurstenen decoraties hersteld, en straalt ook het interieur uit 1825 weer in zijn oude glorie.

Omdat Hendrick de Keyser een ANBI-status heeft is geen schenkbelasting verschuldigd, zodat iedere nalatenschap, zo ook deze, volledig aan de restauratie besteed kon worden.

“Ik zou hem zo voor me kunnen zien, hoe hij enthousiast zou vertellen over het pand in Brielle”, aldus broer Theo Winkel.

Meneer Winkel ondersteunde ons werk reeds bij leven, waardoor hij de impact van ons werk met eigen ogen heeft gezien. Als vereniging zijn wij hem zeer dankbaar voor het grote vertrouwen in onze organisatie.

## Hendrick de Keyser Monumenten

Hendrick de Keyser Monumenten is al ruim honderd jaar hét goede doel voor het behoud van bijzondere historische huizen en hun interieur in Nederland.

De vereniging werd in 1918 opgericht door een aantal Amsterdamse architectuurliefhebbers onder leiding van wijnkoopman Jacobus Boelen. In een tijd van economische bloei zagen zij dat door sloop en nieuwbouw belangrijke en beeldbepalende huizen dreigden te verdwijnen uit het straatbeeld.

Hun remedie was even eenvoudig als doeltreffend; het redden van huizen door ze te kopen en vervolgens te verhuren.

Nu, ruim honderd jaar later, zijn wij uitgegroeid tot de grootste landelijk restaurerende organisatie die in heel Nederland bijzondere momenten beschermt en behoudt. En nog steeds kenmerkt de praktische aanpak van de oprichters de werkwijze van de vereniging.



**‘Zo houden we samen ons erfgoed zorgvuldig in stand, voor nu én voor toekomstige generaties.’**

Zonder de hulp van de vereniging zouden veel unieke huizen voor altijd verloren zijn gegaan. Dankzij onze huurders kunnen we met de huurinkomsten een deel van het dagelijkse onderhoud van onze huizen bekostigen, maar voor het groot onderhoud en het deskundig restaureren en verduurzamen van onze monumenten vertrouwen we op de vrijgevigheid van onze schenkers en erflaters.

Dankzij hun steun verkreeg, restaureerde en behoudt de vereniging inmiddels ruim 450 huizen verspreid over heel Nederland. Het oudste huis is meer dan vijfhonderd jaar oud, het jongste nét dertig.



De huizen van Hendrick vormen samen een unieke en gevarieerde collectie. Van eenvoudig vissershuisje tot uitbundig stadspaleis, van rococo tot Rietveld. Samen vertellen ze het verhaal van vijfhonderd jaar wonen in Nederland.

Eenmaal verkregen panden blijven voor altijd in ons bezit, en worden behouden door ze te gebruiken. Je kunt er wonen, werken, logeren, een evenement organiseren, of ze bezoeken als museumhuis.

Zo laten we de huizen leven, en houden we samen ons erfgoed zorgvuldig in stand, voor nu én voor toekomstige generaties.

# Wieske Wijngaards Directeur



Wat mij het meest raakt in ons werk is dat wij samen een nieuw hoofdstuk kunnen toevoegen aan de geschiedenis van bijzondere huizen in Nederland. Van Valkenburg tot Vlieland kom je op de meest uiteenlopende gevels onze blauwe schildjes tegen. Achter al die deuren schuilt een rijk verleden van bewoners, ambachten en dagelijks leven. Dankzij het werk van Hendrick de Keyser blijven deze monumenten betekenisvol en kunnen zij worden doorgegeven aan de generaties die na ons komen.

Dat is alleen mogelijk dankzij mensen die ons erfgoed een warm hart toedragen. Nalatenschappen spelen daarin een bijzondere rol. Dankzij de betrokkenheid en vrijgevigheid van erflaters kunnen wij historische huizen en interieurs met zorg restaureren, behouden en opnieuw tot leven brengen.

Wanneer u een van onze huizen binnenstapt, ziet u vaak direct de schoonheid van het monument. Wat minder zichtbaar is, is de voortdurende zorg die nodig is om dat erfgoed te bewaren. Restauratie en onderhoud vragen om vakmanschap, aandacht en aanzienlijke middelen. Tegelijkertijd worden de uitdagingen groter: bouwmaterialen worden duurder, gespecialiseerde kennis wordt schaarser en ook

veranderingen in het klimaat en nieuwe duurzaamheidsopgaven hebben steeds meer invloed op onze monumenten.

Juist daarom zijn nalatenschappen van grote betekenis voor ons werk. Elke bijdrage helpt ons om bijzondere huizen en interieurs te beschermen en hun geschiedenis levend te houden.

Ik ben er trots op dat wij voor deze uitzonderlijke erfgoedcollectie mogen zorgen. Samen met onze erflaters dragen wij bij aan het bewaren van vijf eeuwen woongeschiedenis in Nederland, zodat deze bijzondere plekken toegankelijk blijven voor iedereen.

Ik ben enorm dankbaar voor uw interesse en vertrouwen in onze vereniging, en nodig u van harte uit om samen met ons de mooiste huizen van Nederland te ontdekken én te behouden.

Wieske Wijngaards

## Manieren van nalaten

Met het opnemen van Hendrick de Keyser Monumenten in uw testament blijft u voor altijd verbonden aan de unieke collectie huizen en interieurs van de vereniging. Uw nalatenschap is van grote betekenis voor het behouden van deze collectie voor toekomstige generaties.

U kunt Hendrick de Keyser Monumenten op diverse manieren in uw testament opnemen.

### Legaat

Met een legaat laat u een vast geldbedrag, een percentage van uw erfenis, of bijvoorbeeld een pand, interieur-object of kunstwerk aan ons na.

### Erfstelling

U kunt Hendrick de Keyser Monumenten benoemen als erfgenaam of mede-erfgenaam, waarbij u ons een door u vastgesteld percentage van uw nalatenschap nalaat.

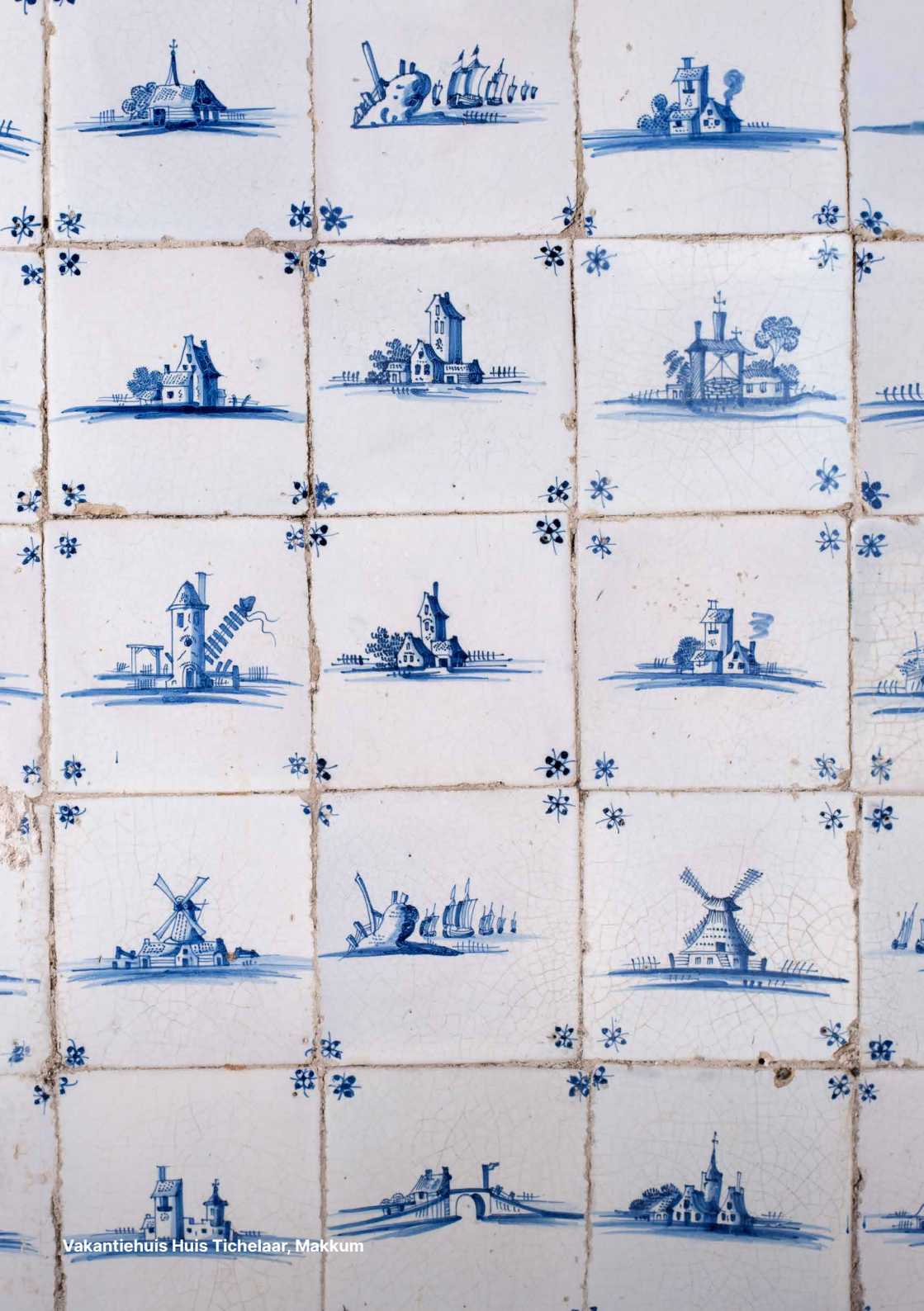
### Fonds op Naam

Wilt u uw nalatenschap een persoonlijke bestemming geven? Met een Fonds op Naam bepaalt u zelf de naam en het doel van het fonds, dat wij vervolgens beheren. Een Fonds op Naam kan door particulieren, families, bedrijven en stichtingen worden opgericht. Dit is mogelijk vanaf een bedrag van € 50.000.

### Fiscale voordelen

Scheningen aan Hendrick de Keyser Monumenten zijn fiscaal gunstig. Als ANBI (Algemeen Nut Beogende Instelling) zijn wij bovendien geheel vrijgesteld van erf- en schenkingsbelasting, waardoor uw bijdrage volledig ten goede komt aan het behoud van monumenten.





## Uw testament

Het onderhouden van onze collectie zeer uiteenlopende en vaak eeuwen-oude monumenten is een mooie, maar kostbare opgave. Uw bijdrage, groot of klein, zorgt ervoor dat de meest kwetsbare huizen en interieurs niet verloren gaan, maar deskundig en duurzaam worden gerestaureerd en behouden.

Desgewenst kunt u in uw testament ook uw persoonlijke voorkeur kenbaar maken. Zo kunt u bijvoorbeeld aangeven dat u uw nalatenschap graag wilt besteden aan een monument in uw eigen stad of regio.

We gaan graag met u in gesprek over uw wensen, de mogelijkheden en eventuele vragen, zodat u ervan verzekerd bent dat uw wens gerealiseerd kan worden. Dit is met name van belang wanneer u een bepaald bestedingsdoel heeft en wanneer u een Fonds op Naam via uw testament wilt oprichten.

### De notaris

Wanneer u Hendrick de Keyser Monumenten opneemt in uw testament kan de notaris u adviseren over welke vorm van nalaten het beste past bij uw wensen, en samen met u een concepttekst opstellen.

### Blijf betrokken

Als toekomstige erflater betrekken wij u graag bij het werk van Hendrick de Keyser Monumenten. Indien u hier prijs op stelt, nodigen wij u met regelmaat uit voor een speciale bijeenkomst, zoals een feestelijke opening.

## Behouden dankzij nalatenschap

“Aan de Herengracht in Amsterdam staat een klein grachtenhuis met een verrassend rijk interieur.”

“In de jaren '70 werd het huis gekocht door de heer Bordens en mevrouw Heesen, die er hun hele leven met veel plezier hebben gewoond. Omdat ze wilden dat het goed bewaard zou blijven voor de toekomst, besloten ze het huis over te dragen aan Hendrick de Keyser Monumenten.”

“Het van oorsprong 17<sup>e</sup>-eeuwse huis werd in 1731 gekocht door meester-metselaar Arnoldus van Sprang, waarna hij het met behulp van de beste vakmensen ingrijpend verbouwde.”

“Uit deze tijd is niet alleen het prachtige monumentale trappenhuis met verfijnd houtsnijwerk bewaard gebleven, ook vonden we tijdens een restauratie in 2007 tot onze verrassing achter een verlaagd plafond het originele 18<sup>de</sup>-eeuwse stucplafond in Lodewijk XIV-stijl terug.”

“In de oorspronkelijke ‘pronkkamer’ is het plafond gedecoreerd met stucwerk en een uitbundige schildering van Flora, de godin van de lente, omringd door bloemen en vier kleine putti. Het is waarschijnlijk geschilderd door Jurrian Buttner in olieverf op stuc. Deze combinatie is ongebruikelijk en zeer zeldzaam; in Nederland zijn er maar drie van dit soort schilderingen bewaard gebleven.”

“Helaas laat de unieke 18<sup>de</sup>-eeuwse plafondschildering op stuc nu los. Het bladdert langzaam maar zeker af, en zonder restauratie is zij binnen vijf jaar verdwenen. Als vereniging is het onze missie om dit niet laten gebeuren; wij beschermen de huizen en interieurs die samen ons erfgoed vormen. We zijn dan ook enorm dankbaar dat we dankzij de nalatenschap van mevrouw W. Fock – die als bestuurslid als geen ander wist hoeveel onderhoud deze interieurs vragen – dit bijzondere plafond nu kunnen behouden en doorgeven aan iedereen die dit erfgoed ook ná ons wil bewonderen.”

Expert aan het woord  
Cunera Vergeer,  
teamleider Interieur  
en Productie





## Een blijvend verschil maken

De verhalen van de bijzondere mensen die ons in hun testament hebben opgenomen laten zien hoe één persoon, met liefde voor erfgoed, een blijvend verschil kan maken. Elke nalatenschap is van grote betekenis voor het behoud van bijzondere huizen en interieurs.

Uw nalatenschap kan dat ook mogelijk maken. Of u nu kiest voor een Fonds op Naam, of voor een bijdrage met een concrete bestemming, met uw nalatenschap blijft ook uw liefde voor de unieke historische huizen en interieurs in ons land voortbestaan.

**Met het opnemen van Hendrick de Keyser Monumenten in uw testament leeft uw liefde voor bijzondere huizen in Nederland voort. Generaties lang.**

## Wij denken graag met u mee

Mocht u overwegen om Hendrick de Keyser Monumenten op te nemen in uw testament dan kunt u, wanneer u dat op prijs stelt, geheel vrijblijvend een persoonlijk gesprek aanvragen.



Onze relatiemanager Petra van Kesteren vertelt u graag meer over onze vereniging en de verschillende mogelijkheden van nalaten.

06 820 971 60  
p.vankesteren@hendrickdekeyser.nl

Het gesprek kan bij u thuis of op kantoor plaatsvinden, net wat u prettig vindt.

Huis Bartolotti  
Herengracht 172  
1016BP Amsterdam



Vereniging Hendrick de Keyser  
Kamer van Koophandel nummer: 40530264  
RSIN: 1038709  
IBAN: NL10 ABNA 0106 8530 58  
t.n.v. Vereniging Hendrick de Keyser



Hendrick de Keyser Monumenten  
Herengracht 172  
1016 BP Amsterdam

020 521 06 30  
info@hendrickdekeyser.nl  
www.hendrickdekeyser.nl



Fotografie: Caroline Coehorst, Arjan Bronkhorst,  
Marie Wanders, Nora Vrba, Celine Wagemaker,  
Elise Borsboom, Leontine Lamers, Koojsje Koolbergen.