



## Persbericht

Amersfoort/Amsterdam/Schaijk 16 februari 2018

### **Monumentenstatus voor het huis van architect Jan de Jong**

#### **Meesterwerk van de ‘Bossche School’**

In maart 2017 heeft Vereniging Hendrick de Keyser het woonhuis van de architect Jan de Jong verworven. Het huis is een van de belangrijkste monumenten van de ‘Bossche School’-architectuur uit de tweede helft van de 20<sup>ste</sup> eeuw, een stroming in de Nederlandse architectuur die ook internationaal erkenning heeft gekregen. Nu, bijna een jaar later, wordt het bijzondere woonhuis van de ‘Bossche school’-architect aangewezen als Rijksmonument. Sinds een aantal jaar is Nederland terughoudend in het aanwijzen van Rijksmonumenten waardoor de toekenning extra bijzonder is. Directeur Susan Lammers van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed zal namens de minister van OCW, Ingrid Engelshoven, het rijksmonumentenbordje overhandigen aan Carlo Huijts, directeur van Vereniging Hendrick de Keyser.

#### **Jan de Jong, kunstenaar met ruimte**

De architect Jan de Jong (1917-2001) combineerde met groot gevoel voor ruimte, maatvoering en ordening, abstracte traditionele vormen met moderne bouwmaterialen. Hierdoor ontstond een haast tijdloze architectuur. In zijn eigen woonhuis, uit 1967-1968, creëerde hij een besloten ingetogen leefwereld waar de ruimtelijkheid en het spel van ritmische verhoudingen de bezoeker elke keer weer imponeert.

#### **Woonhuis uit 1967-1968**

De Brabantse bossen, een zandweg en een akker vormen de achtergrond van een ommuurd woondomein. Dit omvat een woonhuis met kantoor, bijgebouwen en tuinen. Het ontwerp roept associaties op met oude mediterrane kloosters. Voor het huis ligt een atrium en op het huis staat een klokkenstoel. Opvallend zijn de kolommen die gebruikt zijn om ruimtes vorm te geven en in te delen. Aan het ontwerp liggen zorgvuldig gekozen maatverhoudingen ten grondslag op basis van de theorie van ‘het Plastische Getal’. In de detaillering is door de architect gezocht naar vereenvoudiging en beperking, waardoor vormen en vlakken sterk spreken. Het huis heeft hierdoor alle kenmerken waarvoor de Bossche School zoveel waardering heeft gekregen.

#### **Collectie 20<sup>ste</sup>-eeuwse huizen**

Vereniging Hendrick de Keyser is vooral bekend voor haar bezit van 17<sup>de</sup> en 18<sup>de</sup>-eeuwse monumenten in oude binnensteden. De verwerving van het huis van Jan de Jong past in een beleid om deze collectie selectief uit te breiden met spraakmakende 20<sup>ste</sup>-eeuwse Nederlandse architectuur. In de collectie zijn inmiddels huizen van de architecten Gerrit Rietveld, Sybold van Ravesteyn, Ben Merkelbach en Abe Bonnema opgenomen. In 2013 kocht de Vereniging een huis ontworpen door Dom Hans van der Laan, grondlegger van de Bossche School, en in 2016 werd een compleet modernistisch wijkje uit de jaren vijftig in de Noordoostpolder verworven.

## **Noot voor de redactie (niet voor publicatie):**

### *Uitnodiging*

Op woensdag 21 februari van 10.00 tot 12.00 uur vindt de feestelijke overdracht van het huis plaats. Leden van de pers zijn dan van harte welkom en kunnen bij deze bijzondere gelegenheid aanwezig zijn en na het officiële deel een bezoek brengen aan het huis. Het adres is Rijksweg 56 in Schaijk. Aanmelden via [vergeer@hendrickdekeyser.nl](mailto:vergeer@hendrickdekeyser.nl).

### *Foto's*

Bij dit persbericht ontvangt u enkele foto's in lage resolutie. Publicatie van de foto's wordt u eenmalig kosteloos aangeboden, onder voorwaarde van vermelding 'foto Arjan Bronkhorst'. Hoge resolutie foto's kunt u downloaden via de volgende link: <https://we.tl/r7XvB6xUdL>

### *Meer informatie*

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

Dolf Muller  
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap  
Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed  
Tel. 033 421 75 01  
Mob. 06 10 91 55 93  
[d.muller@cultureelerfgoed.nl](mailto:d.muller@cultureelerfgoed.nl)  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

Cunera Vergeer  
Vereniging Hendrick de Keyser  
Tel. 020-5210630 / 06-50480495  
[vergeer@hendrickdekeyser.nl](mailto:vergeer@hendrickdekeyser.nl)

**Vereniging Hendrick de Keyser** zet zich in voor het behoud van architectonisch of historisch waardevolle gebouwen en hun interieur in Nederland. De Vereniging doet dit door panden te verwerven en ze vervolgens te restaureren en te verhuren. De zo opgebouwde collectie geeft een representatief beeld van de Nederlandse architectuur- en interieurgeschiedenis. De collectie omvat inmiddels 419 panden, waaronder huizen, boerderijen, buitenplaatsen, villa's en raadhuizen, verspreid over 106 plaatsen in heel Nederland. De Vereniging heeft over de laatste jaren met steun van de BankGiro Loterij een kleine, maar zeer bijzondere collectie 20<sup>ste</sup>-eeuwse woon- en architectenhuizen opgebouwd. Voor meer informatie zie: [www.hendrickdekeyser.nl](http://www.hendrickdekeyser.nl).

**De Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE)** adviseert en inspireert bij het behoud, de duurzame ontwikkeling en de toegankelijkheid van het meest waardevolle erfgoed van Nederland. Op het gebied van monumentenzorg, archeologie, historisch landschap en museale collecties voert de Rijksdienst wet- en regelgeving uit. De RCE is onderdeel van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap.