

Persbericht - 13 mei 2008

Hodshon Huis met steun BankGiro Loterij eigendom van jubilerende Vereniging Hendrick de Keyser

Vereniging Hendrick de Keyser, de landelijk werkende restaurerende instelling, viert dit jaar haar 90-jarig jubileum. Met steun van de BankGiro Loterij is dinsdag jl. het unieke Hodshon Huis aan het Spaarne in Haarlem, zetel van Koninklijke Hollandse Maatschappij de Wetenschappen, door de jubilerende Vereniging verworven.

Dit stadspaleisje, met een kostbaar neo-classicistisch interieur, is een architectonisch kroonjuweel uit de achttiende eeuw. Het huis dankt zijn naam aan de schatrijke Cornelia Catharina ('Keetje') Hodshon. Zij gaf in 1794 als onafhankelijke, jonge vrouw (ze was pas drieëntwintig jaar oud) opdracht aan de Amsterdamse stadsarchitect Abraham van der Hart een woonhuis te bouwen. Abraham van der Hart was de meest vooraanstaande architect in ons land aan het eind van de achttiende eeuw en hij is in deze tijd eigenlijk de enige architect in Holland die zich in Europees perspectief laat plaatsen.

Het Hodshon Huis, van buiten voornaam en ingetogen, werd van binnen magistraal gedecoreerd volgens de laatste internationale mode. Hierbij werden alle registers opengetrokken door vooraanstaande decorateurs uit Amsterdam en Haarlem. Fraai stucwerk, betimmeringen, houtsnijwerk, schilderwerk, schoorsteenmantels en spiegels, dit alles is vrijwel ongeschonden bewaard gebleven. Het huis heeft vier ontvangstvertrekken. Elk vertrek heeft een geheel eigen sfeer, met sterk verschillende kleuren, materialen en ornamenten: een classicistische erkerzaal, een salon in 'Etrurische' stijl, een met zeer fijn houtsnijwerk versierde Rode Kamer en een fraai binnenportaal. De balzaal of Blauwe Kamer vormt het absolute hoogtepunt van de reeks staatsievertrekken; de wanden zijn met grote verfijning in 'Wedgwood-stijl' in stuc uitgevoerd. Deze zaal, het best bewaarde en meest originele voorbeeld van de door Van der Hart ontworpen stuczalen, is absoluut uniek in Nederland.

In 2002 kon 'Hendrick de Keyser' met steun van de BankGiro Loterij reeds het bijzondere Huis Barnaart in Haarlem verwerven. Ook dit huis, dat dateert uit 1803-1808, werd gebouwd naar ontwerp van Abraham van der Hart. Het Hodshon Huis en Huis Barnaart vullen elkaar niet alleen prachtig aan, zij geven een goed en compleet beeld van de ontwikkeling van de interieurkunst aan het eind van de achttiende en het begin van de negentiende eeuw en van de veelzijdigheid van Abraham van der Hart.

In 1841 werd het Hodshon Huis gekocht door de Hollandsche Maatschappij der Wetenschappen, die het nog steeds bezit en gebruikt. Dit inmiddels 250-jaar oude genootschap (met illustere leden als John Adams en Thomas Jefferson) breidde in 1903 uit door aan het Spaarne een vergaderzaal te bouwen, in 'Cuypers-stijl' met een neo-middeleeuws plafond en Jugendstil wandschilderingen. De Hollandsche Maatschappij heeft in de periode 1995-2000 een conservering en restauratie van het interieur van het huis uitgevoerd. Na overdracht aan Vereniging Hendrick de Keyser zal nu een noodzakelijke restauratie van het casco worden ondernomen. Het gebouw zal als zetel van de Hollandsche Maatschappij blijven functioneren als ontmoetingsplaats voor samenleving en wetenschap.

Noot voor de pers:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met

Niek Smit
Vereniging Hendrick de Keyser
Keizersgracht 743
1017 DZ Amsterdam
tel. 020-5210630
smit@hendrickdekeyser.nl

Vereniging Hendrick de Keyser zet zich in voor het behoud van architectonisch of historisch belangrijke gebouwen en hun interieur in Nederland. De Vereniging doet dit door panden te verwerven en ze vervolgens te restaureren en te verhuren. De zo opgebouwde collectie geeft een representatief beeld van de Nederlandse architectuur- en interieurgeschiedenis. De collectie omvat inmiddels ruim 365 panden, waaronder huizen, boerderijen, buitenplaatsen, villa's en raadhuisen, verspreid over 84 gemeenten in heel Nederland. Voor meer informatie zie: www.hendrickdekeyser.nl.

Foto's: Hodshon Huis, Haarlem. Foto Vereniging Hendrick de Keyser / Henk Snaterse.