

BankGiro Loterij schenkt Vereniging Hendrick de Keyser zeldzaam Empire meubelstuk

Dankzij een gift van de BankGiro Loterij heeft Vereniging Hendrick de Keyser een Empire wandtafel kunnen verwerven op een veiling bij Christie's Amsterdam. Dit kunstwerk werd in het begin van de negentiende eeuw speciaal voor de Gouden Zaal van het Haarlemse huis van Willem Philip Barnaart geleverd. In 2002 werd de Vereniging, eveneens met financiële steun van de BankGiro Loterij, eigenaar van dit uitzonderlijke Empire stadspaleis. Van de eens zo illustere en kostbare inrichting waren alleen de nagelvast met het huis verbonden onderdelen nog aanwezig.

De verguld houten penant- of consoletafel (met marmeren blad) is rijkelijk voorzien van houtsnijwerk met afhangende, op textiel gelijkende, draperieën. Deze decoratie komt overeen met de nog aanwezige goudkleurige zijden wandbespanning in de Gouden Zaal. Binnenkomend werden de gasten overweldigd door de gouden uitstraling van dit monumentale vertrek. Aan weerszijden van de dubbele deur stonden twee van deze tafeltjes, opgesteld tegen spiegels die het licht van de tegenover gelegen raampartij weerkaatsten.

De architect van Huis Barnaart, de Amsterdamse stadsbouwmeester Abraham van der Hart, was omstreeks 1807 ook verantwoordelijk voor de inrichting van het huis. Uit de rekeningen blijkt dat er drie van dergelijke wandtafels voor de Gouden Salon zijn geleverd. Voor de twee aan weerszijden van de deur opgestelde tafels bevinden zich nog haken in de muur. Sporen van aanwezigheid van een derde ontbreken. Vermoedelijk heeft dit grotere exemplaar tussen de hoge ramen naar de tuinzijde gestaan, recht tegenover de twee andere.

Het feit dat één penanttafel weer op zijn plaats staat is een enorme aanwinst en stimulans om tot completering van het interieur te komen. Speuren naar het bijbehorende tweede en eventueel derde exemplaar is natuurlijk zoeken naar een speld in een hooiberg. De wonderen zijn echter de wereld nog niet uit. Dit penanttafeltje, dat vermoedelijk sinds de jaren zestig, op onbekende wijze uit Huis Barnaart is ontvreemd is tenslotte ook op zijn plaats terug gekomen.

Afbeelding:

Empire wandtafel (1807) afkomstig uit de Gouden Zaal
van Huis Barnaart aan de Nieuwe Gracht in Haarlem.
Verguld hout, wit marmeren blad.
Hoogte: 94 cm. Breedte 93 cm. Diepte 47 cm.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

Vereniging Hendrick de Keyser
Keizersgracht 743
tel. 020-5210630

Vereniging Hendrick de Keyser zet zich in voor het behoud van architectonisch of historisch belangrijke gebouwen en hun interieur in Nederland. De Vereniging doet dit door panden te verwerven en ze vervolgens te restaureren en te verhuren. De zo opgebouwde collectie geeft een representatief beeld van de Nederlandse architectuur- en interieurgeschiedenis. De collectie omvat inmiddels ruim 360 panden, waaronder huizen, boerderijen, buitenplaatsen, villa's en raadhuizen, verspreid over 83 gemeenten in heel Nederland. Voor meer informatie zie: www.hendrickdekeyser.nl.